

حصرت المقدام النامده السرنصره بخروعا فيت بيا-٢٠ حون صورے خداتعالیٰ کی جست سے سے وقت جی أاسينون اوراع ماعتى فوت البى سے عافل فار يرحقاني ومعارف يرخطيه فرايا-أحدث كم خاط فظروتن على ماحي ومفان المارك ين وَالْ رُع كاجورى رُوع وَالْما بنا وهم مرجون وسار تران کرم کا ضم ہو گیا۔ اقتوس كما سط عمرزمان صاحب سيح إلى كول جم بهت نیار اور محلص احری تقے۔ بعارصد کا کیفا مڈلک

بفته بارده کا برون بروز جمعه و ت بوقی - انا مندو

مالايارس ليخ

الحدليد كربيال صنرت طليغة أيهى وعاس سلسار حقدكو تام تروس بات روت صلارى ساك منگور - بنائم - نگاری - کناور - کذایی ی ضا ك فقتل دكرم لي اور تي احترى ميا إورب إي فاحرسم على ذكا - اور ضرافعا للترتى كامان تود - C & slu

كالوزين رس أن ماميعنال فاذك بعددام كادرس سائع ماره بحك واقداد ورا ففنل سے روحانی معارت کی ارش روزاد برساتے

ولون ماكارية وسلاون كاطلت"" ايكنى كامزورت اوراكرصزت يح مودرد أت و اللام كى سيائى تابىت نابو كتى تقى - دفيره معتاين ير

اعلاءودك واست وتن ب-اس اورلقررس ومي المحادي مقركة بس كاكر ان كى تقررى اور درى سو - الاس عقام كاه ك بالكل قربب ديواريد نوارين ايك سخت مخالف غيراص كالخوس الكور بيدكرده درس وفي منة بیں۔ حاصرین کی تعداد معقول ہوتی ہے۔ سرر الخالورى جاعت في ايكال الكودلك ميكان يراياب

جوایا برفضاء ادر موزون با پردانع ہے۔ افتارا بلدی وال المجوں کا سلسلہ شروع کیا جاویگا ، حضرا لا بار المحفر اللا المحفر الله محفر الله محفر الله محفول المحد المحدد المحدد

اکے خان بہا در کو کہ مام کے بعدا سے جا اور کا موسے ایک ایک خان بہا در کو کہ مام کے بعدا سے جا اور کا موت سے جا اس کا جا ہے کہ مام کے بعدا سے جو با کا ہے کہ اس کا جا ہے کہ جا جا کا ہے کہ جو با کا ہے کہ جو نا کو بن کی دیم ہے کے سے جو نا کو بن کی دیم ہے کے سے موان کی دیم ہے کہ موان کی دیم ہے کے سے موان کی دیم ہے کہ کے دیم ہے کے دیم ہے کہ کو دیم ہے کے دیم ہے کہ کے دیم ہے کے دیم ہے کہ کے دی

تعنظر بون آو - می کننی - عاجی عفالشرعت آج بی سی فط کا بواب صبیم یا جائے گا انشاط

اکھرکی تفسیر اور مون اماوی بیال درس مخالفوں میں جونا اسی تک شاک خوار و کرم ہورہ فائ کے مشلق مشروع فی میں میں جونا ہوری کا می تک شاکے ففن وکرم ہور ایک تفسیر ہورہ کا کے خواری علی المال فعید کا سابی کی تغییر ہورہ کا کے خواری علی المال فعید کا میں ہو ہے۔ اور اس کے سفنے کی مزورت میں بر محتے۔ اور اس کے تفنی سے اس وی کو کو اور اس درس کے سفنے کی مزورت ہوئی ۔ کئی غیرا می فل اکواس درس کے سفنے کی مزورت میں داخل میں داخل ہوئی کے خواری میں داخل ہوئی کے خواری کا میں داخل ہوئی کے خواری کی خواری کی انداز سے الحدیث میں داخل ہوئی کے خواری کی خواری کی خواری کی خواری کا کی درست کے سفنے کی مزورت کی خواری کی خواری کی انداز اس کے خواری کی خواری کی خواری کی کا در اس کے خواری کی کا در اس کی خواری کی خواری کی کا در اس کی کا در اس کی خواری کی کا در اس کی کا در اس کی کا در اس کی کا در اس کی خواری کی کا در اس کی کا کی کا در اس کی خواری کی کا در اس کی کا کا در اس کی خواری کی کا در اس کی خواری کی کا در اس کی خواری کی کا در اس کی کا کی کا در اس کی کا در

کاور ت قرآن کریم اور نظم ای گربان برگائی کے بعد مولوی ترکیب ساتھ الدیم مولوی ترکیب الدین خان ماحب رکبین مین سنگھ الدیم ماحب کی بدر مولوی غیات الدیم ماحب نے بدر بر یرزیر نشانی تفریق کے فرائض " برنقری کے برئن ماحب کے خلات کورن کی دی واری اور دولیٹ ایجیٹ کے خلات مولوی کلی الریمن ماحب بنے اور مولوی کلی الریمن ماحب بنے اور کوری مبارک علی مساحب بی ۔ کی میں سام ب ہی ۔ کی میں سام بی می

عظیم الدین ماحب بی رائے رب الکو سکولز وفات سے بربگالی می نظیم سُنائی ۔ انویس جانبی

مولانا مد محد عدالوا حد معاسم المعلمة الوى مع موقود متلق تفرا - دو سرے دن حرف مل الكردوا في بوفى -

۱۱) من و سه قرآن مجد - مولوی ظال حمل ملا احدی بنتی ۱۲) در اسلام می عورتول کی حیثیت - تاح وطلاق و

تعدوانداج وتعليم نسوال برتقريرا زمولوى مباركي

صاحب بی اسے ۔ بی ۔ تی ۔ (۳) عزورت علم دین کے بارے میں تصرِت عنیعترائے

ایده الفتری تقریرمنیت الرویادی موی المالی ماصل بره کوی المالین ماصل بره کوی می المالین اسم را احدی کے میں مصداق برمولوی عیا شالین ماحدی کے تقریری ای برمولوی حدیثی میں ا

تقریری پر میران کی کا دروا فی حسیة بل ہے ارتمان میں کا دروا فی حسیة بل ہے (۱) اختلافات ابن احدُبان وغیراحدُبان برطیع الرحمان احدی المان میں میں احدی المان میں میں اور اور شاہی معنہ واقی مسلم خوج دب شاہی معنہ واقی مسلم خوج نوان ما حسینے ابنا معنہ ون منایا۔ برجود مری ابوالعاصم خان صاحبے ابنا معنہ ون منایا۔ (۱) دسم برستی کی فرصت بی میزان الرحمان ما حسیاحتری (۱) دسم برستی کی فرصت بی میزان الرحمان ما حسیاحتری

سائن بالودسية تقريري به

(۱۳) ال تقريب بيد كروازان م كا دُن ك جمال يعلبه

جوا تقاربه عن بوركر وازان م كا دُن ك جمال يعلبه

اورفهميده ومعتبرلوگ تقد مبدين خال بوك الد جنب مولانا ميرخوعبدالوا صدها صب بريز يون بي الد كار الميان ما احدالة برمن بريدي تقريد احدالة برمولانا ميروع في المياسية كاانستياق ظاهر كيارانكي خوائش برمولانا ميروع في المياسية مؤرك القريد كا موقد ديا - احدالتول في مولان ميارك على متاحب بي - است مي ورود عليه الصلوة والسلام برايات ديت كار في مارك على متاحب بي - است مي ورود عليه الصلوة والسلام برايات بهايت واضح تقريد كي رادر مليد وظاير ضم بي واله ميارك على متاحب بي - است مي ورود عليه الصلوة والسلام برايات بهايت واضح تقريد كي رادر مليد وظاير ضم بي واله الميان واضح تقريد كي رادر مليد وظاير ضم بي واله الميان واضح تقريد كي رادر مليد وظاير ضم بي والها والميان واضح تقريد كي رادر مليد وظاير ضم بي والها والميان واضح تقريد كي رادر مليد وظاير ضم بي والها والميان واضح تقريد كي رادر مليد وظاير ضم بي والها والميان واضح تقريد كي رادر مليد وظاير ضم بي والها والميان واضح تقريد كي رادر مليد وظاير ضم بي والها والميان واضح تقريد كي رادر مليد وظاير ضم بي والها والميان واضح تقريد كي رادر مليد وظاير ضم بي والها والميان والميان

فان مر کا مطاب اسی جائے کی کے ماکھ منٹی فرز رُعلی ما وی میڈ کارک قلعہ فیروز دو روکوری انجن احریہ فیروز دورکوشندنا معظم کی تقریب مالگرہ پر" خان ما حب" کا خطاب گرینت نے عطاکی ہو وعاہدے کہ فدا تعالی منتی ما حب روسون کیلئی مارک کری۔

المراح المراج ال

الفضية المناسلة المنا

قاديان دارالامان يورم يواوان

مَدُ وَالِولَ

جناكية ولى الشرق اهما ويكمالة

الا من كو جا المستدد لى الله فاه من الرياليات المنت ا

اس میست امیر شوق کادساس کرد با مول و گیری اس میست امیر شوق کادساس کرد با مول جاید کوری مالات سفر سند کا ہے میرے مرقم بحاتی مولوی آیم کی مالات سفر سند کا ہے میرے مرقم بحاتی مولوی آیم کی میں این وا فاعت مالات کے میں این اسازی طبیعت امراز میں این اسازی طبیعت میں ایک میں اور اعلیار صالات کے موقد کود و در سرب میں راملتوی کرنا برطا و را طبار صالات کے موقد کود و در سرب میں راملتوی کرنا برطا و

میں آپ کی مجت آمیز نگاموں سے محسوں کوتا دوں کرمیرسے اس مزرکوآپ بقیبنا قبول زیاد یکے۔ برادران! بنی اسفول میں ایک لازت اور سرور محسوں کراموں کہ ایک اس تقریکو تھے تنے کرم علی ادار علیہ

والم كالكم الثاو مع الموع كرون-مست ترمين الما الطفر علالفطا اعابوالا يهود انه او وعمرانه او يحسانه يعي ي كيداني من فطرة روى - بماسكمان اب العيهودى ياعيان يامح سى دخرك بعيري عادت مونادية من بني كريم على التدعلية علم في الارتاد مين اسان كى تربيت اورا ندرونى نشوو تاكى رتفائى طالت يرفادجي اسباكوثرات كاليك موتعليمية آج علم النفس د سافی کالوجی کی مارانسان کی ذمنى كعدات ادرترقات كاسار روكه عي عامي بحثير كري مردنيا كيترين اوركال معلوصلي الذواديم فيندالفاظ يسايك إلى حقيقت كالمحتاف وماديا درائيكادجى كميمون كوسى الكرامة رسيم يراب ين الح كى قدرة في كرناب من الما اورهنيقت يوسي كرينا كالمحسن كالميت كى لارت مديث شوق كودراز ترفقتم كانك ديدري --متوالخرمداليتي صحيفها كالمقيدمة ماسي ماول كوك ووران كركارد كالع اسي كد كالمعتبي بوق أي الك خاص استعاد كاماده اسي دريس رهاموا بولم جرائي فسم كي اوازي اور سع اسك كان مي

مي خارجي موفرات سي ما تيرتبول

فوفو گاف سے وحی اکمی کارس بردراواز کیول الداور الربیداموجاتی ہے اور وہ ایکھاسو اپنی الربی ہے و سلنے کہ الکہ خوال الزفاری نے اپنی الموجاد و اور المتاج کی اللہ ہے و اور المتاج کی اللہ ہے اللہ کا دجو و اور المتاج کی اللہ ہے ہے۔ بی سے بیلی ستی ہے جو بج برا بنا فی اس بی بجو نکا ہے فوٹو گاف کی ڈائن ہے وور سکی طرف و مجمع ہا بنا اللہ اللہ ہے اور سکی کی اسکی کے نسین کدوہ تھو تھا ہے دہ کہ اس بیلی بیلی سے المرائے کی اللہ کا اس بیلی ہے اور سکی اسکی اور تی اللہ کا اس بیلی ہے اور سکی اسکی اور تی ہے اللہ کا اسکی طرف جو تی اسکی اور تی ہے اور اللہ کی اسکی اور تی ہے اور اللہ کی اسکی اور تی ہے اور اللہ کی اسکی اور تی ہے اللہ کی اسکی اور تی ہے اور اللہ کی اسکی اور تی ہے اور اللہ کی اللہ ک

ياترام كاوازارى عقومن الملے كى كوفے نے اسى تاسى بىلى ئى جى - جوى بوادازى الى سي سي على عدولى الى تدين الكرى بروتى اورفاري الزانتي بيداب الى مونك داك كى مالت يروون م كدوه بركي نعش را مي - الحاج اور فيك الحاق بج كالمحيف فطرت ايك ريكارد بي ونقش م عاموابر فالم كر يح مو ليروي اورد اسى لي اور كي اس اللي جن ين تم في الكويوا عا . اى فلى قد كودس كود اوراس تقور كوان لايع كرو و لميس حفرت ى كريم كاله عليد الماده فلي من المكاء الي المادية من فرمايا- بخرب بيدا مولس والى عالت راور كرد-وه است رد دسش محصوري و تحساب ادرا وقت وه كونى تيز اليس تسين كرسكا - وه يكا كاس عالى ال ين ايك ظلمت كره عالى را تا به اورجرت و التعاب المواده أدهد ويحقنا اور القرادل कार्याद्र हो के कि कि कि कि कि روس عالم اوراس كراسة والول كمنعلى فالم المعادوروساء المالاطالعدودي جرت ولعجي عصيل اس بخيلي جرت زده ما لت يرموكا-الميآفكم وبلد حاراست اء ورمناظ قرسيه كامعاية كرتى ہے كو يا يا تا فراس ايس والى قاملى و يس اوروه لين ا ما كاس ا تقال مكانى ساعة سرايم ب كركم است المعالقا الديعن ادقات چلائات يكن اسى عالم يدف الدرسيكي いいいらいいろのであるでしているい المحمدي شعاعين ابني عبست ل ري سعا ساولاي الله اورخدا ما ينظرون ي نظرون من وه الناكم ين كياد كيمنا كر الله د دود من المنت كي ايك تداورا ساموهانى اورده أفكماسوايى طرت متوج ركينى عيداسى الى كا دجودا ورا متاجى المع عدين المالية دانتي سے اور الى طرف و وقعينجا جا الم ي دو كولكى 日上きっているできるいるとうというという

المست ادرجذ كالفريك من وكالتي الرراسي وكات كوث ورك محالة والماقة والرب عالمح عوريدا كالدرد الارى ب مسمريام او ملفاازم كامراني احداد المقيدة المارون مريايا مرت في والاعتدا يد ك قوة اور تايم ساكر تي بي والت مول وْالْ عَيْنَ لِيكُنْ حَسْمَى لِيكَانَ الْمُ لَادِهِ وَالْكُورِورِ فِي روبِ ではいいいはいるからこっかしかららいいり وه موست ده مناسده و الترالقات جومانی الكامون من عده الكهول ي كذريد ي كافر ساردين الماري المتعدية فتوراوركى بعيرة ك بنرف كالماكا كالعابى وحرا الوزاع مارى اوروز بالعادم بوقى مع كنارعاطان يساسى كالبيت ووريوفاى ساور جي در سافقت كايد دوتي فاصيروالم يكدوه المي موم كوفوى معيان وندن بدل تا وه دا كالحداد こしいいいかんだっているでは عليان المعادر كوي الل كالمنظ المناه بوتون كالمراح اور عظی لگائی المحدی سے تو دار عولی ہے اسکا مجت کارتام ہے جومان شداین کیت کے الرست こうできいるというしょこといいい والموالاويده وجالا جرور يمايانان اوراس كا فارور كالما مورة بادر كيفيتون من لفا الماسي - بعلى ومسكول الماري ال 一一一一一一一一一一一 لكاتى اور يد افتياراس كى بينانى كوچى تى كال ا کراکوس کافت بارس بونا توده این سی کواکی مستى مي كم اور فناكيك يك د جود اورايك بى تى تى بى جاتى تاده خابرى فرق ادر المتيازدرميان عاظمانا ورامانى سے كر سحتى

من قوشرم تومن فری غوض ماں اس حالت میں اپنی مجست کو اسپر اور اسیں ڈالتی ہے اور ایک کر اِئی کائیر سشتہ لینے نیے میں جو اسوقت کے حالت منفی میں مقاداتی ہے

اوران دونون محبتوں کے ملے سے ایک تیستری چیز پیداہوتی ہے بوشعور حبت کملا آ ہے اسکی نظر پرایک نفسی مقتا طیس کے زور دکشش سے اسکی نظر کواپئی طرف کھیں لیبتی ہے جس کے ساتھ اسکے اندراکی شعور کی دریوں اسے جس کے ساتھ ایک وجو دکو اپ نے ساتھ پاتا ہے جس کے ساتھ ایک فاص تعلق اور انس اسے محسوس ہوتا ہے اگر میا وہ ایک جانداکہ پیرکیوں ہے ؟

على علائف نے ان بردومالتوں کا ام غیرت و ان بردومالتوں کے ام غیرت و ان ایک اسٹیمیا ہے کہ غیرت کا وجودا انیت بالا تفاق اسٹیمیا ہے کہ غیریت کا وجودا انیت کے علم کا بوب اور انسان کا انتخاب کے اور انسان کا انتخاب کے اور انسان کی اور اور انسان کا انتخاب کے بعد ہوتا ہے۔

المان میں کا شوراور انسان کے بعد ہوتا ہے۔

شعوراور انتخاب کے بعد ہوتا ہے۔

اس کی مثال یوں جمع یں اسکی ہے ہے ہے کو حتی معنی اس معظمی ہے کو حتی معنی اس معظمی ہے کہ اس معظمی ہے کہ اس کی مات نے بار بار الری آوازوں اور باتھ کے اربار الری آوازوں اور باتھ کے اربار الری اور اگروہ ان آوازوں اور اگروہ ان آوازوں اور اسٹ معلی آجا ہے۔ ان آوازوں اور اسٹ میں اسے جمعی آجا ہے۔ وہ وہ اسی نام ہے اس کی طوت وہ وہ کی تام ہے اس کی طوت وہ وہ کی تام ہے اس کی طوت وہ وہ کی تام ہے۔ اس کی طوت اس کی تام ہے۔ اس کی طوت اس کی تام ہے۔ اس کی طوت اس کی تام ہے۔ اس کی تام ہے۔

﴿ وَنَ جَهِ كُمْ مَنْ عَلَى الْمَنْ الْمِنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمِنْ الْمَنْ الْمِنْ الْمَنْ الْمِنْ الْمَنْ الْمِنْ الْمَنْ الْمُنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمِنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْمِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقِيْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقِيْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْفِقِيْمُ الْمُنْفِي

كالم أيتراحمت وووص المرعلية على كالك ارشاد كا ذكر در كول رجك باك ارشاوير يعقال لقرر كوشروع كياب رجى طرح محصور عليالعلوة والمالم ية ترتبت كيمور ات خارج كي حقيقت ان كالم ين بافي بعد اسى طرح ماؤل كي عظيم الثان ترميت تى طوت آپ نے کہ کراشار ، فرادیا ہے۔ کرمنت باؤں کے قدموں کے بیتے ہے۔ اس س جال وال كومال كاحرام واكرام كى وت ديردلائى ب اور كواس عظم الثان ومن كى طوت يسى معتدرة متع کیا ہے۔ جوایتی اولادی تربیت کے معان غیرفانی مترت کا میشدای وجود کی تربت سے معولتا ہے۔ جس کو بنا رے الفاظس مال محتیر يس من است والنس وانا حت كري - كواكروه اين اولاد كويت كاوارف ينانا جابتي بي رتويادكير كالملحنث الن كى تربيت صنيرموقون مكنتى اور عى تريت كى عدى اوركمال كى طرف قرآن كريم ف كولوامع المصادقين كارتاد كرك بادياب كم امّانى فطرت الدرى الدر فارجى تأثرات كوقيول كرتى سے- اوراغوش ما وركى عليم و تربيت كے زمانے بعدوہ موسائلی كاایا برو بوراس کے اڑات کوقول کرکے۔ اس سےاس ا ترائے معوظری +

البيس كى وسنسره تا فيركم الحت الكان كى انانيت العيما يرى يروران باقى ہے۔ اسى داسط علامر تبت فيرا ازور وياس كراول كالعليم تربيت يسب زياده كوشش كى جادے اور كار سواول كاتا دول كوان كم بايت عظيم الثان क्षं हिन त्या है निक न سن اس عام سے گذاہیں تی جب کا دنیا

ال کے ذمری ۔ ہر قسم کی کائل کا میابی ایری اور كيملس ومعجت صلى وصادق بول ما وه تاهي

ين در كابول كداية ذوق مجت يهال معنون سے دورز طاجادی۔ تالیا میرے احالی بی چران ہونے۔ کی مالات سفرال ہے کے انے

مدعو كيا كيابول-اوراسي مقعد كوسا كرشايين كمرا بواتفاء يرتب والانبت اورعرت فلفك كالحائقة ؟

صاحبان اس اسے معافی عابت ہوں لیکن ين يوص كرون كاركه يا فلسفه اناست وغيرت بلاومينس سان كيا- سي فوداى مدر محيت اور المر رب كالك يتح اول ؛

مری وفق اس بان سے ایک اور صوت ایک ب- رس ایس اقعی العرب العرب ی طرف اشاره کرے کہا) کے اس عظیم افشان احداث يعلاني البايت وافق الجاركو عول معك طفيل سيريرى ذبنى اوراخلاتى ترميت بوتى بح ادر مح فيض عرب عديد من الل من د کافر کو شاہرہ کیا۔جی طرح رہے این ال وودو مرامر وعمت اورمحت بقين كرناس

صاحان! ين كي عرض كراية اور السالة وص كر تابون - كرحمز ت فليفة أي كا دوولای ایا دود ہے۔ کس ای زنری کے برا کے ستو دیما اورایتی ذہتی اوراظاتی فولوں۔ ارتقاءي آب كامحت وربت كانتي وي

عمد يونداورفخرماس ماوربيت كا النانون كويه فوطامل بوكا - كمين الجناب كالجين سے دوست اول -اورسیری ساری باطنی پرورش آئے اور صنے ماتحت ہوتی ہے۔ وہ افکار اور سادی حکومیرے عرب اور زک دوستون ت الخت برندان بورجه ونا- اورمن كي دميد كے طاراوردوس امامات اللے وركے ایس کی ان کا در ساد ہوں۔ دور کے راقع وميادى ميكرا فاكسحن اصرت مرداب الدار محمود احمر (متعنا الطريطول حيام أين) ك افكار ومادى سيعين كانفكاى بعدوكمير فالى محيف فطرت يرامونت يراء جكداني معزت يح موع دعليال المم ادرآب كے خليفراول ليے

محن اسسادومری مومای کے در فرق عیس آئے۔ مع متفیق د بوابتا سی ان اس کا الماوی این کی فوی کا ذکر بیس کرد ایوں۔ بلیس سے کم ہوں کہ ان انورے ذکرے بری فومن ایے فن ورى كى كان كانهار متعود المعدد وتت مادير واوزم في التي مفيات معددك نعوش مرساميد فعارت رفيع و ا اخلاق كے معدد عدات من واوسنى امود مي تام جي ورستان ماسي سوار كئ سال ال وكما ي وني الى وني الى الما ي الما ي الما ي الما ي الما ي الما ي كورة الما ي ك حرب زده كرديار وه ميرا اقاعي ويم بجين كے دورت كے مندى او فى الكيمين محتى - اور وه ميرى طبست سي اس بروشور سيانسي

ماسخ ہوجی تھی۔ کرونی دنیا کے اجماعی مقاسے

بنين بوطيحي على - والحواللر على ذلك -

وسنق ل الرعم المستدر العالمين كاحاة كي بيكى ازان كادنياس فكريد ادارات ترده عاع كاسترنسي والدهام كا فليفر الى بعد يويزاى ورسيعيرى انادن الالك محدودان صورت من فلوركيا- ده فرى فرى اندين اورأنسكين ويرسدسيدين رسول كمدوس اور آبال کماتی دیں۔ اور جو تی ضم کی ظاہری کامیو عظم دانس او على دوه تصرف موجود عليالصلوة والسام يسيع مرقي محن اوستاذ علیم فزالدین اور بهارے اور آلوص طبیعتمانی کی امعلوم كن مخفى احتماعي الترات كرده كم الخت بيا بوفى منس - ناكاى س ائيدى وتعد كاليق جاياني و ك يرص كالوب بولي دوي ای نان کے درس جست سی یا یا ہا۔ جس لے برشكل مقام برعد أكر ير مع علوى مدا وليا عيكارا - أقاسي اليابي عن و ميرى لمبيت كي سفيدخالي صيدي اياب فونعبور

متقبل كي صور بالى - اورآب، ي محص الين الحة

ے تارکے ہندونان سے ابرائے فارایہ

معی آب ورمز من برطانہ کے حکام کے درایہ میرایۃ کارہے ہیں۔ اور میں امری وفقل سے خطود کا بت کرتے ہیں بیرا بتہ کا ہے نے کے معلوات کو جی امری میں ہیں کی دیوں اور اخبار اور یوں کے معلوات کو جی امری میں ہیں کی بہیں کی ۔ برتو کا امری تمایی اور مساعی تحقیں ۔ میں میں ہیں کی ۔ برتو اور درحقیقت اصلی تحقید کو بلیسنے کا بھا نہ فرری جنوں اور درجی وہ نیم شی و عائیں تقیس جنوں اور درجی وہ نیم شی و عائیں تقیس جنوں اور درجی وہ ناوی کے خوالے میں ایک کے بدت ایک بیات و میں میں ہوتھا میں ایک کے خوالے ایک میں ایک کے خوالے ایک میں ہوتھا میں میں ہوتھا دیتی ہے میں ہاری کے خوالے آسی واحترام کے ساتھ کا میں ایک کی خوالے آسی کی کو خوالے آسی کی خوالے آسی کی کو خوالے آسی کی کو

العدر المرائي المرائي

كرده دردارت بظاير نديوط فياس- و وومرى آسايش كم التي رويد جيس كا- تروه قادرولوانا فداجى كحفوراى كي فقالك وزد وقوارت كامقام م الحى اورمحال كى وما ول كمنيل مجدر برقه كى كتابس اور ركے وروازے كو لدياہے - يراو جوكن اصانا عج ابتدا سے منابے بری تربت و تعلی کے لئے کئے۔ اور کھران س برساعت می مندوسان سے باہر جیجرانی دعاوں سے بھے الفادا-اورجيس نظرينه وكرمندوستان أما موں - و جرا ہے ہی کاس براری صاحت کی صرور مش آئے رفتی اس کے سے دری آناد کی کی بتارت محصد يحانى ب- اورجب من قادمان بيونجا مو وكئيس كے فاصلہ رجارت تياتى دھوت يى موسم في صرت وحوارت كي محصي يرواه مذكر كاين جاء الكرمرااتقال كاجاتاب-

مے کی احمال کے ایک ایک ایک ایک مندور ہونیا میسے مرق ایس البالیات آپ کو آپ مندور ہونیا کراورات احبار میں موڈ کر بہت بڑی مشرث

موسی به کوی داندری اندر محصایک فت فکردایم موسی به کویس وه قدمت می اداکرسکول گا جس کی محصہ سے امید ہے یا قوقع کی گئی تھی اس اصاس کو باکر میں ایسے مقام کی نزاکت کو دیجہا ہوں اور سمیہا ہوں کہ

محد و المرافع المرافع

جب ٹری درگاہ یں کوئی سوال کرو قورہ اس کے

خامان عام سوال ہو ير عور وسواس آل كوسين دلانابول كرج وتى يھے آپ كے زمرہ سى بين كر اور آپ كو ديكر يونى ہے۔ الح كيفيت كرمير الفاظاد اكر يے قاصرس مين اسات كافي باندازه كرمحتا بول كم جن كويس بيان ايد كردويش دعمتا بون - اور يك الميرواس تحت داخلاص كااظهاد كرد عيى- بوان كياكره ولو ل اورمان سيول ال عالى اور ان دوسوں کو جہیں س شام اور اسے کھات کی سرزمن س عبور آیا ہوں کا فرق ہے ؟ بیش نعقومی صاحب المرسرا كمرين - البول عاية كام كاج كوهوراك بورو الرحورا-اورهرورعاريو کے باوجود لاہورکی سخت دھوب اور شرب کری می الاسرى يوادردر كالاسترى يو ميرى فاطرمارے مارے مرتد ہے اور بھ تطریزی سے جلد سے جلدازاد کرائے کے معلک مضطران كيفت اورياي كرمائة ومدروى اور محبت کے جزیات س دوی ہوتی صی - جھوائی

طاقت ين بهادا بنول في كما - اور يوميري مجت و الكركذارى دوح يوس العانى معد ميساس دعيما كالعزت ماجزاده مرزات لين احد اور حفرت ات ذی مولوی شیرعلی صاحب می اسی فکرس ان کے ما ي مرسيس مين مرى ندى ين اورعى وص او ديري مفيت بدا اوي سے حب س ديكا مو کہ مذہ ان روحیت کا جمیرے ان مررودومو ك انديد اكرديا كيب العيمي أقاني احصرت فليف الى قوم اور مقديم ت كانتي معدين ابي كم چكابوں - كالركسى اصان كا شكريسى اواكروں - توده بھی آہے کے قیونات کا ایک کر شمے ، برس اس مقام برائية ايك منص دوست وم حاكم على صاحب كا ذكر كف بغير نبيس روستا - كدوه الم ين ميري موجود في كى فيرياكراس طري يريد خاشا جيك ياس معد آئے رک ابنيں ابن اور ميرى عاد كي زيش كاندازه كرت كالجى موقدة المدانون في قيل - كىسىنى كىا-كىسىكن طلات دوكس مقام مىبول اور وهاس طرع ير بلا آجازت بيرے ياس أبني عدر گرواهد معرت إ وه اس مزرس مجد معيدلكر بربلا اورخطره كوفتول كريين كي الله تيار بوكرسي الما ما ين - الره وركرو- كراع معبت کی کیفیت ادریہ ہدردی کی دوح دی کے نعين اثر كا نيج ب

میارے دوسو ایر آب نامال کے فرید ورکھا۔ یم موس کر ماہوں۔ اور دل دایدل دیے است کے مواق میں دلی شورسے کہما ہوں کہ آب یس سے ہرا ایس کی مالت کے بات خواتی میالاے دوسو آآب کو فی الواقع ایس طیم الت خواتی از کر کا موقد ہے۔ اس لیے بہیں کر ڈین العابدین وابس آب ہے کا اسلے کہ اور قال آپ کی دعاد کو البیا ایک جو نمار السی قبول ذواکر آب کے زین العابدین کوکئی موقد سے کھا کہا سے لایا ہے نامیر معلوم ہوکہ دو العمر موقد سے کھا کوارسے لایا ہے نامیر معلوم ہوکہ دو العمر موقد سے کھا کوارسے لایا ہے نامیر معلوم ہوکہ دو العمر موقد سے کھا کوارسے لایا ہے نامیر معلوم ہوکہ دو العمر

أكونطون ومود والإلها مكتمل في كالكظام الما

خطرين المان المان

و موره مرون المالية

فالنده في المراب المنان كالمسية المنه تعالى المراب المنه المنه تعالى المنان كالمسية المنه تعالى المنان كالمسية المنه تعالى المان المناسكة تواسرتالى كانعام اواحان كوروازمروفت و مهنقين اوربياكى النان بالما الوقت علىدوت الديم أماتين -مرتدير الكين بالقالي المعادرة اس كى طونے دين ديربي هئى۔ كول خداتوالى الية بذا والمي إلى حيد الما والمالي كو عور وراس اورا العدوروان وهور كردوس وروازه يرجلا مالك - شاخل الاعراج الي يون الين بدر الى بي مجور الماس على الداس بدر الى الى مناى كا وصادب اورت وعاج باور ايا ممل سب ك اي كا يك فاي اليابني ك اكر ماقالى الموجوروس تواكام المرت تدرال من والم المرود فعاس الما استعقام كركب كم र जाउदाउठार के وتول كريم صلى السرطيدوسلم في عالم عدين الكلوية ديجهاكه وه دور ي دري عيري حتى اورج بيراس ونظر آمات افار كے سے اور ساركر كھوردى متى - جلق جلت اسكوا كاسكول كليا وه اسكوسك بيخة فخنى ر دمول كريم لسدن صحابة وخاطب كرير وملياس

عدت كابج كم بوكي بتاراكوانيا بيد من سياتن ولتى

منين بروتي يمبنى المرتفا الاكواية كم فرد مزوك

+ 4 35000

بيتون كى عادت وى بدارون كما ما - كروى -8-1000 = 3000 - 35-8-اوراكرية كما جاوب كوكى وقت كردس ر تسطيان مع وى الله و الل وت ين جوآ ماسه - كرويك - يكن الروقت مقرار درامادے ور سے من سامندانے واحمان عميم كما تحت تمام وكرب ك المع موقد وكا وياكر ومعنال مي أما في عدوماكري . المروه ول الم كعس في ورامل رئيس راد ويب در وي است كباليراقرب ماصل دواورج واستحداد محريفنل كا ادرموقة وياكربراك اس عائده أعناع وردوه برمسيدين دعاس فبول كراب جياك فرائميت و- احتوى استقبلكم اور افن عبيب المضطافادعاه ادر وإذا سألك عبادىعى فأنى فزيب-اجيب عوة العاع! د اعمان- اسلفى ساعت كى شرطاي دكائي- الركونى شرط كالى- يم وهر ت يركر مرايده الولعني خداكي عبوريت كا قراركوس - وما دايد اقرار

معنائع كردوك- ونايت الاولى فابت

آخرى شرور مصنان مي دون بي كريولي ا

التصريف الشرعلية لم كاطران العب الترعاد الم

دممنال کے افری عنوس واقع مقد اور رقر داروں

とりとしてとるとはいっきころり

ستدى سے کام سے تھے ۔ اور اپنی کرس لیے

مع الوياك وه يسل وصلى على عور كروسيرك الفاط

ين كن ح كرس لى ؟ أس ع جى كام راتي

طلقة اورون عاوت من كذرنا صار اوربراك.

اس كى وحسة اور رافت كوي تى السفاع - اور - 男子ははかかといっちとしいかが رسول كريم صل الدعليد والدوسلم في الكرفدام م يوليا معد لا الريدان ميرى وت というしいでしいいからいからいから ين رمضان كي اور رات دن كي وعرى فيوت المناس- كانده بردقت محلح بني - كانده كى اده مخاجی محلی فاص دوست رسخم بدر کیاشعیان وي اورتوال مي بنه محكيم بني - تعريا مفتر اوري كردور ناره محتاح بنس رعمر كما جمدى مع اور द्रा करोड क्या - ८० है। उत्ता कराइ के でしいろかってでいいいかいかいとういき غاص اوقات مين خاص افعنال والغام كو محدودكر ویا۔ بنے بالمے۔ کریمی بطورد حمد الے ہے اس سنے کہ اشان کو ہوستسیارکرے معرالمشران محروں میں زائد افعام دیاہے تاکر افغام کے قابى دول كوالمام كم يست الخلاع يس حب شده كدار بوما تاب داس كاهلناس کے لئے قبولیت کی کھویوں والی رات ہوجاتا ہ اور يمراس كي براكاب رات سية المقدد مرجا في سب اس كايرايات دن جوكا دن بوتاب اورس خطيري وه درمياني ساعت بوماتي يحيس الله تعالي زماده وعاش قول كركا بي د توبولج كالحاب ريانان كربوتاركرن ك لين كوي النان كا فاعده بيد كر فاعل و ين فرمن كاطوت زياده ويد بوتى ب يس دعاكا فاص وقت بی زیاده قبول کر ارهما ورشفت سے كياكيا ہے۔ وريد اس كے رج كے وروازے بروقت عطدرستين - كريب اوستين والى نفن ك بى نظرا تداد كردية بس - ياتى دون س قداس سف قائم بنين أثبات كروه بعمان بنين اديم عنان الله السلفة كوفن بنيل طبى - اسى طرح ا وردولال مي قر اس في رما نبي كري كرميد بنين - اورجمع كواك

الم كمودية بركران كود عاسي ملي ديون كواس للحكورة بي دكراتي قبولية وعاكم ية تراده مورون بي -ادرنات سيدس بخ قائده بني الما عن ك نيد كوبني محور عد فوت الك الدور مع را لاي الدوري ين ايسلند ليد ما صل بين كري و كالحنت سعى برائين :

عداسة عان مانك الري القران بركوى وقت عداسة عان مانكي والمانكي مثل المانكي مثل المانكي مثل المنال بينه المانيكي سي ہوتی ہے۔ جوبان اسے اماض ہوکروں العامرے مكان من جاكر يمن جاسية اورديان اس كوكات جيف الديوس كاشتاس ، ايا انان قدا سے نایا فی افتار کر تاہے۔ اوراس سے جاگا ب ادرجاسا ہے۔ کر سے مکے کی جانے ع کال ان ان ان کے ماسے کی گانے جس سے فادانی سے فداک میورا -اس کے نیا ونيا واخسرة ين كوى مقام آمام كابنيس اليا صى ايناآب قائل مداور اسط آب كاخود قون كراس - كيوكو انسان كے لئے ايك بى ارام کی جگے اوروہ ضرائی کودہے۔ اوراد ركلوك فداكى كودحرت محصيك الشرعليدسلم لئے۔ صرف موسیٰ وعینی علیہمالسلام کے لئے ای بنیں۔ ملک ضدایر حمنظار اے مطابق کود الصلام كواب- كرآئ اوراس كى كورى مرائ معصل اسطه والدسم ولمت یں۔ کو خداکو ایک بندہ کے ایک جو ایک براتی وفي بوقى به - كراكات الله اينا كم تنده بير

الاستراسي وتني وشي بني الوسكي -ين الى كارست فائده أتفاو- وتهارى تى كى كے - تماد كى فائدہ كے ليے وہ كازل ارد اور عوان فاص اوقات سے فائدہ المحاور ولمارسين فالمرساك في ال ع رکه دستے ہیں - اگران اوقات کو می ستی

كلرى خداكى بادين بسرموى بوتى فتى خدافالى كا مرفتان الموالى كى يكيفيت مقى ال كمسعلى عافيدرا مجتی بی ۔ کہ رمضان کے آخری عشرہ میں کرس لیت معقر إبات كو عايشه صديقه رمزيي مجمع عنى عين -اوردس كالخاس كى مفقت مجنا آسان بيس كوي وال كرم سع معلوم بوتاب ركراب كم كمولة يى د سف اورآك زا _ . كريسان سومابول - تودر صقيقت الوقت مي طاك ي را ہو گاہوں۔ مائے فرمایا۔ سری انتھیں سوتی ہیں۔ کر ول جا گاہے۔ ہی جب آپ بستر مرجاتے ہیں اس وقت بجي آب كي كمر بنس كمانتي - قد اوركس وقت كورات م ورصفت يا ول اكساب رك معنى ركمتا ہے - وقاس س كانس آكے- اور ان کو دی تحید کا ہے۔ جی ہے اتب کی سحبت الحفاتي بو-يدس أسنة داسله الى حقيقت كو المنس مح الكتر - فوعن الكفر - عبد الدواليوسلم أخى عشره مي ما تول كو جا مح اور رشة داروك جكانة اور فود كركس يتقه عقد يعن جن كى كمر بروفت كسى دستى هى دو محى كس ليق عقد اس سے محدوكر من كى كم المين وسيلى رسى ب -ان كے لئے دمعنان ين كيميز و في في مرور = ف

الني عاوت كوظاب ا من مي است تام دومتو کو کهما بول - کدايني اين

كريالي - اورفداكي فرنتها عامي - ينيخ بتاياب - كفرا وي و تاديد مرون بادى علطيال بيل اسك فضلول سے محروم رضى بي اس ك فقل ترك لي كوفى عاص وقلت بنيل داور و نظر خدر ای کوی مدندی ایس ده و قربردفت وياب ادروي وياس وياس الى كامقرفواى بن - ياس كي بين كريت و سبت الال العلى العنى الله معروم مندي नार्ष्ठाण्या मार्थिया द्वार देश हैं। ي ين الن دول كو خالى ته جائد ود ده فيسل ماس كرو- يرتهارى نسلول كى نبلول رئىلول كى بشلول منول کی تعلوں کے سے بہتری اور فلاح کا موجب و بي مجمران ك عادبيون - بادى مروران و دور ول - اور میں فراتا ہے ایم ایما کے اسے فغلوں کا وارث بنائے۔ ملطوں کومما ف کرے اور این و منالی دا ہول پر ملائے۔الاتالی اے اورائے ديول رم ح كام كو بعض اورالسرعل ري و اور ت موفود ملى اتباع كى قونى و سے - عرب اورفند ميں اتنا موسم عي نسي ك ال عال ك افراجات برافظ سيم آئے بئ آئے قدم برطائ -اور ہم یرکوی وقت غفلت اور شنگی کان آ کے أين يار العالمين و

-U.2-1369

والم الفن سافيا والفنى المديم مرى مي اورا عكرما تا المعترية المان الفصل كالمينة وتستماى باسالانهى فتم بو كيا- بهذا طيعتم كابيلايا دوسرا برفيام ان اجاب كمام من كاجده حمر بيدوى يوكا - مراي وماكروصول كرئيس واليس مزكري يس كالعيجرية وكاكد اخبا اوصولی قیت تدرید کا ب

معدان سالي انفار أسراكي وجر بنده بغذا حار تائع نبوكا - بيرتورس ك دويارس اختلال كمانكم يا يجسو فريدا وبردياجات - تكريساد تدكر سباجه الجاراك على بهيد تالع بو العن بيورط بوسط - بم عاس كافراجات الحرائم وونبرور الحرار الحالك والحالك والحالك والمالك ك

التح اللفال المرالة في المالة احاجاوني يس

برادران السلام عليكم ورحمة التريشي فاللاع ان وه بادك دراد ب- عن المام مرت ووود المالمادة والسلام في مطارو وعرت فليقداول مولا نا قورالدين في المن الكم في بي- اور موت مرزا بشرادين في الى الله الله الاصلاعريك ووده الماس كالمراس في رسال كالميت بما لم كالم الله تحاور الله كام درية انسي عرف اس كى موجده مالت كى طرف احاب جاء العجاء كالمومينول الهامامون مال ين المنتي الانها فيد الصيغة اليعندوا شاعت محكم نظارت كيرو كيا م اورا س كاحراب كاب ديجين عمعلوم يواب كتقريباً سارم يحدسوروب وكول كوداجي الاداب ورے ہو گیں اسلے اس وص کے انا دے اورفندے استحکام کے ایک سزارد ہے کی عزورت ہے۔ جس كے ليے بي جاعت احرب كے ذى مقدرت احباب وشاء حفرت خليفة المسحابيره العيفة اسل کرا ہوں کہ وہ جربانی فر ماکرا ہے ویے ملقد اڑھی وكرك كرسكي رفم ورى كرديد يا ماه ومضا تكامين できるからかととうがいい يستيس-اس مخيس دين وين وياد مقدم كرف والى قم سے امیدر کھا ہوں کدوہ اس رم اعیدے الله يل بالم بالرويك - مديد ناظر بيت المالظاديا كينت يركبيجا عائد اوركون يرمكما يود اعانت تشميذ " اس كمالاده عزورى م- كرسية كو

الك يى ص المريد من ودكريك بالى يمد المي ومفاس السيم مي دواك معاريات وي ساهاد ارزوا في الدن فرات بي كام آغوا في وقيل جا بخرك شة الول ك فالمون سي بمت توكون ف فلأه الفاع عديد الفاعفات ايا باقاعده مجد المستر كاره سال سي راباي كا مقرده برشائع بدوياً أرباب - اسريسي الراحي قدر نه كى بائد : تبت افول كا بائد بولى - تكوا فى جيدوالي اوركا غازى وف بعي فاص قرم ديلي ب اس كامادكا ايدوي عي حك الشخصوا قیام خلافت تا نیسے بعدے قال فرید لئے عالی とうかしゃりるのからとしょうのとしくり とうしょいいいいとうとう من دوباره ياد دياني ي عزودت شروكي ماندتا أب ساجون كواس كارضريس امرادى يفق س-ادرائي سينون كو كمول دے ادراب الع ودد ت كوف و ساك عيى جس في بنامرايل

معرت خليفة كافى ايده المتدينهم و العزيز لى فدست ا قدس بس جب يه اپيلي بيش كى كئى 一はらうりをとしからず

مديها بدول - يس بي انشارالله منكه رديد دونكاس منظوده اجاب کرام کو بھی چاہیے کاس کادفیر ويم عن ايم الم الم الم الم المعناتات

د مال الشرفان كواب مولى بي تحت حرالي عمواندوسة مكراب باطال رفياني لارق كرك عواسط كى درخاستكتان اليراكايد كند عاقل كرياز آيريشاني" عادة عيرام فالاستعاميدا

م الحصيل برى المحت بي

ان کافدرکرو - اگران کے متعلق کوئی شکارت ہے ۔ اور کے مطابع میں سے دکرو - فاک رکوا در اس خیم کے اس کے مائن کو کا طور می کرنے کے اس کے بعد مائن کو کا طور می ہے ۔ اس کے بعد مائن کو کا طور می ہے ۔ اس کے بعد مائن کو کا طور می ہے ۔ اس کے بعد مائن کو کا طور می ہاتی ہیں ۔ فاتحو نہ موتیا بقر پیلے وال کا گرت منعق بعد است خارش کے خوا موال کا گرت منعق بعد است خارش کے خوا موال میں ہو بقد دیور دی بی جیمی جاتی ہیں ۔ دیگر میں ہو بقد دیور دی بی جیمی جاتی ہیں ۔ دیگر میں ہو بقد دیور دی بی جیمی جاتی ہیں ۔ دیگر میں ہو بقد دیور دی بی جیمی جاتی ہیں ۔ دیگر میں ہو بقد دیور دی بی جیمی جاتی ہیں ۔ دیگر میں ہو بقد دیور دی بی جیمی جاتی ہیں ۔ دیگر میں ہو بقد دیور دی بی بی جیمی جاتی ہیں ۔ دیگر میں ہو بقد دی بر مرد دی فی توز دی ہو راد دی خوا دیں ۔ مند بھر فی اور دی مرد دی فی توز دیور ایس میں کا دی کا دیور دیور ایس کو کا دیور ایس کو کی کا دیور ایس کو کی کا دیور ایس کو کی کا دیور کا دیور ایس کو کی کا دیور کی کا دیور کا دیور

こしているしのというのでいましょ 出したりられたいかにからかりま 一つとしていいいからこう いいいからというというという انا تام درج درم درم ایدان سامان کا ع كراينا الم المام المعالم الم انداع المراح موت واطلاعدي الفرات يرعام رقاديان س روان ودي كالقررامي اس کام کے سے تیارہ کے ہیں۔ آھان اس مام كرنمايت مندى سے كري - اور كواب اورحقرت صاحب كي فوشودى ماصل كرياكي جفيه والمعادة والمرودية المرا المنظم المعقد المعتمرة والمراح المراج crapping between 中国というからからからからいか ماسي قاه بولاد الريان يال الما الماسك المدال

احری برادران - اسلام علی دری اسد در کان ا اجر ساحان کومعلوسی کرنهای سرکار کانی کا طروریات برحه ری بین اور حدر سنطیف المیسی بره اشد الدریز کواس با تکابسته خیال ب کرجهان کا بو کے سرکار انگلشید کی اور دکی جائے کا در جمال کل بوکت ہے ۔ اس کام کے بیغ کوشش اور سعی کل بوکت ہے ۔ اس کام کے بیغ کوشش اور سعی فرات در بین چنا نو حضرت کارشاد ہے بیس در یکن چاک و م فقالفت بلطتوں میں جوتی ہوئے بیس در در وہاں ، کی معمل کلیفیس ہیں اس لئے ایس جھنوں کا دراوہ سین کی احدی جائے ہیں اس لئے وہا کہ بینی بنائی جادر سین کی احدی جائے ہیں اس لئے وہا کہ بینی بنائی جادر سین کی احدی جائے ہیں اس لئے وہا کہ بینی بنائی جادر سین کی احدی جائے ہیں وہاں ۔ المذا العزب البرائو میں کا در ایسی المنا وہا ہے ۔ کوش بنا پ

Digitized by Khilafat Library

قاءرؤ يَتُنزاً القرآن كي نبيت فرمايا ہے . رو تعليم إك وَ نبادى - فنبخان الّذِي اَفَرْ يَ الاَعَادِي اس الله احباب كو چا ہے كہ اس الله احباب كو چا ہے كہ اس الله احباب كو چا ہے استان مرف مصنف كام ويل ك بنته يرآنى جا بيس جَراً كيا ہے . تام در فواستيں مرف مصنف كام ويل ك بنته يرآنى جا بيس قيم سنة مرف حصنه اول اير زيادہ تعلاد ك فيمنت ميم موت حصنه اول اير زيادہ تعلاد ك فيمنت ميں رعايت ہوگى ہ

ملي كابيد يرنور في فاديان - بناب

النان رق المناكرة المناكرة المنطب

الكاحدى فروان كواماع ومال الرنولي سق لمازم للفي مابوار عنعرب تنواه مه دوس ونوالي ب كل كا قوا بال ب را كافيرا عدى رفية دارول محفق احديث كى وجرست الكى دود فنوسكنى كرسك اورع مد عك انتظار كراكرد في تصور الاستصاف احدى فيوا الاسكان المات المحت المحق المرى الماق الى دروران كوايى دارس مور ساجى وكري

معارف القرآن صفرت تليفة اليع تانى كے درائ آن ندف وتد قاصى اكر صاحب وقيت اللى -ارعايى منى بارى تقليل ما يخرون مى يك مران الحقايد بعرسدادام أنفرت ساوا

| 16 2 | x p | 6 | 76 | 2.6 | I. S. | مرت |
|------|-----|----|----|-----------------|--------------------------|------------|
| 77 | 14 | 4. | 4. | 1.4 | P++ | انجال ۱۳۸۰ |
| 11 | 10 | 22 | 3 | 24 | 1.0 | stroly |
| | _ | _ | F- | Marketon Street | Street or Personal Print | , ur oly |
| ٣ | ~ | 4 | ^ | 11 | 7 | انجاه مهار |
| ٢ | rt | 7 | 4 | X | 11 | دوار |
| T | 中 | r | r | 2 | 4 | الم أ |

وقل كفتريون الخي تفوض وبركانكين كي عوا وجدور كارى احريون في ويكون وابت عويز كارتاك قوى مركة قاديان كي تعليم الاسلام إفى مكول كم بيراس العضار تنديب اورق ورميانها وخطوكاب مير مولانا مولى محدالدين ماحب في الم عارى كارفاد كيتعلق نام بور عاجز مديد غلام سن كيل فارم حصا

いいじょう

عليوس كاصداقت قياست الدلقة يربس الماحديد

احدى تالقين كى فدست بن سائتا سكة ديداللاعدي بكر علما كا عرف مرف ما مال ورزش از بيس كلاه اى فديال يثين بيدسنن اورجمنا مك فحره مد يكال سے مندوان اور برون از برند ہم بر جارہ ہے میں بوز احكرى ومع زمان حال كى روش كم معاين وى معادكو مرتظر

ركعة بحساس كارخان كارخان كارخان كارخان كارخان كارخان كارخان كارخان مواد اس ملازم ماکسی اور جگر سپورس کے سامان کی صرورت ہو

جائين بي يات بدا لى مبنا بول يريائك كارفان برطع سے فوش ہوں۔ آپ سامان کرکٹ وفٹ بال کے متعلق والينون كالمين بهامية بمستوى سركرت بهاي جرالان ورزش بناكر بصحة رسى ملحاظ فيمت وفوق ساخت مقالمة بنايت بى اطين نخش ابت بو مارا بعد " آيكا مادق و محدالدین سیراسشراد قادیان -

> كمل فرات سب والن عدت يعيى جاديى -يتمرت نظام ايناكور سالكول شر

١١) ترب قولادى فى يى كال كرسطافت اورقون صالح بل كرة ب وت المعروق كرة ب (١) خرب العرب في وال كال روزان مين وعمول اجابت روزان بوقى بادر كى مى كامنىت بنى - يربيز كي بنى عنى قى راكدىد وفي والقر- إمع اختماركو زياده كرقي - دمى كوليان تجارى ورجن ار ياك يال برقم ك خاد كو الصفى ون اوقيص و بنین او فرستن اه او سان دافع تبن او می منب وف و كرقيبي برجاوب كرين من دواي مزدرت وي -ان كيطب مكفيردما فأى عالمى أبي وصرت طليفة أسى اير السرنصوف شربت ولاداومينى كااستمال والارادورمردوادويات كوسفيد بكيا مصزت مفارش فرماني بي كمظيم معاصب كى اوويا صرويمند

Showing of

جرى وتحظر ديا- منظ بعدددير) برطانوى مركارى يان مطرب - كرج من معياد يرد وظاكر ديد كارادور كليسي -

بعيس (١٠ مكر ١٥ مرط تام ا يفروهول وى المعدر كروسون في ملخامور وتحظار ونامان الماك وه غالباه ۲ رون د خط کر دستگ و

جربر المجازجرسي جاري ع ووصلحار برد مخط وا كوفت تك دونزس دو كي كنين -

جرى مايندول برقع بايد عائد الدون عبران العدوان او كرو الم المعدال الحالة في والحالة في وا مورون براوان سے اور اس کے اور اس کا ور محدیقری معنى عداور الماراور وادورناس وكفلى كارى

موسوطيمنشو كي قرري كاررواتي بيهن نايدون كوايك فط بكا حبين الجارافوى كيا كما اوركها كا د حكر كا مرزى اوراى كانائ رفات كواكي -

يبوديك خلاف كارروائيال اورخورى دافع ديد ين بودول كے قلاف كارروائيان بوتى بى دم آدی باک اورزهی بوئے راور بور یوں ک وکائیں

كياج مئ كوم ديد مهلت على و يعين كا بالله المالية منت طلب كريكاركه و فال ايك انتي كورمنت مرتب بوري برس ما وقا كالمان المان ديائل-والسيى-رطافى اصام كى قوسى كى كى كا

من والدرائي على كالبيركال

معنی المان رفتی قوم کے سلے بندان اداوی اللہ مقاموں بہت متا از ہوئے ہیں جی کواعلا قائم مقاموں کے دنیا کے ویکی مقامات میں اس امرکو ابنی مقارت کا اصول بنالیا ہے و

اسے بدامر نے ہما ہے کہ ایک ایسے ما میں چھے
بعال کرنیوا نے انگریزی ہوائی جمانددل کی مفاظمت کی
منانب وینا نامکن ہے۔ جہاں برخض منروق کہا
ہوراور اسے مرر انگریزی ہوائی جہانروں کی موجودگی
کوجونی اور نفرت کی نظریت و کھتا ہو ۔

مرورے ہاری وجوں سے اس کے عاصلہ برہمائی طلے راس شرط براس سے بنیتری علی کیا گیا ہے یہ توا فواج مین کے جان سے افغان فرجوں کو فوراً مقرمه فاصلہ برتیجھے مثالین جاہئے ۔ نیز کو ای موارکوئی کے جاں کھا افغان فرج ایجی کاس سرعا کے انجوزی جا۔

مرورى تبط عجاب كحب كالمانان

فرن کاایک باری مرصد کے اگریزی بان دہائا۔ اموقت کے معلی کے متعلق گفت و تسنید کو آفادی از مجت اسے ۔اورا کے موااور کھے جارہ اپنیں کہ دوبارہ لڑائی شروع کرویجائے۔

وبهانتول علی در کی مروزین براسنی دانس اوران ال كوان كر كور س معلى وكر في كوى فرق بنين - تام امر كرما بي كروه إلى قالى كو بارى قولان ك قداح ين الحاد ي من كرد و - كوكيرن و نيول كواعم بي كروه السي عبول و زروى منتشر كروس من سوائح خطوبهو مراستى دائرات نيست ظاہر فرااے - الكر امرى ون سے فت احکام جارى كرديث وادى قومارى وعجم بعال والع بوائي جاز محفوظ رميك ميكن الران جازو كورق كياجاد كا - والخامقام لين كالكم ماس ب-المقالح متعلى كاروائي اباري كالماييروري أ يستصلح كى در نواست كى ب راس كنة تم يسم كى محالقات كاردوائيال محور دو (يامن مع كالكالم شرط بي عي كمتعلق امير في التي تعلى من كانسي الما - بزاكلند السال عاس امريزورواي دالرامر قامار عي كوني كالدوا بنيس كى رقواس كواب كرتى عابية -كيوي ايسے وقتي صلح كمتعلى كفت وتسنيوتروع او-يرنامكن ب كرافيال من في الميوك تقرر ووتاء بريام عارض كا منظر کرنے کے تیار ہے۔ براکنتی وائر اے نے الملب يرس رى ونى سامار يالى والماري كاد ماوليندى افغان ديلى كسول كاستقبال كحاب ترافتى واكراك في علان كاب كريد ربان كارت في والم محدمت المركة والن والى ميون كا مرماه معتركا ب امرى فرى براكسنى دائراے مى ياسدكرتے بى كرووون كورننثول كرميان بعردوتا يتعلقات فاعم بوجل مع معتقبل دوش بوجا ے کا و